



## المؤتمر الدولي الأول المتعدد اللغات 2019م

### أدب ما بعد الصراع والمحن والسلام العالمي

#### مفهوم المؤتمر

لقد ظلت باكستان منهوكة بالصراعات الإقليمية والعالمية على السواء مثل الحرب في كشمير وأفغانستان بعد نهاية الحرب الباردة. ومن إحدى شواهد هذه الصراعات والصدمات هو إيجاد كتابات انبثقت في باكستان في اللغة الوطنية واللغات الإقليمية للبلاد، وذلك خلال العقدين الماضيين. بيد أن باكستان ليست مستثنية في ذلك، حيث تصاعدت المأساة الإنسانية مزيداً في الشرق الأوسط وما وراءه، نتيجةً لتصاعد العدوان وغزو القوى، التي احتكرت على دراسات المهن. إن تحرير دراسات المهن وطرح تحول نظري في المفهوم الأوروبي- الأمريكي نحو الأشكال الجديدة للمأساة، هو المحور الرئيسي لهذا المؤتمر المتعدد التخصصات واللغات.

وإن المؤتمر يصبو إلى توضيح ومناقشة دور الأدب العملي أن يكون تحولياً بعد الصراعات العسكرية وما يسفر عنها من مهن نفسية - اجتماعية. وبهذا الصدد فإن المؤتمر يعكس المأساة الإنسانية في فلسطين وسوريا وأفغانستان وكشمير ومنيمار (مذبحة الروهينجا)، وحرب 11/9 في الحرب الدولية ضد الإرهاب وعواقبها لباكستان. إن التاريخ الحديث لهذه المناطق يجعلها مناطق إنتاج أدبي حسّاس لمعرفة دور الأدب في أعقاب الحرب.

وقد تم توجيه الدعوة إلى العلماء والباحثين من مختلف التخصصات الأدبية والدراسات الثقافية، ودراسات الصراع والسلام والدراسات بعد الصراع، ودراسات الإرهاب، لفحص وتحقيق مختلف الطرق، وذلك حتى يتمكن كُتّاب الأدب بالاحتكاك مع مختلف أحداث العنف ذات الإمكانيات المحنية الكامنة وذلك للكتابة في مواضيع

السلام على سبيل المثال، كما يشجع متحدثو المؤتمر لإرسال مساهماتهم الأصلية بفكرة مبتكرة، لتوضيح إمكانية النصوص الأدبية في السيطرة على التجارب الإنسانية للحرب والمساعدة في تعزيز بناء السلام.

## بعض محاور المؤتمر

1- السرد والأدلة للمحن في الواقع الاجتماعي وإنتاجه الثقافي.

2- المحن في الأدب الحديث والمعاصر، الأفلام والفنون.

3- الدور العلاجي البناء لأدب ما بعد الصراع.

4- سياسة المحن.

5- أحداث التاسع والحادي عشر

6- مادية المحن والاقتصاد السياسي للحرب

7- السرد الشفهي لمحن الحرب

8- المحنة ونظرية الاثنينية الروحية والجسدية.

9- تحين المرأة في الحرب والمحنة النفسية.

10- الصحة العقلية والطب النفسي

11- دراسة الإشارات والنماذج (السيمائية) للمعاناة في الفنون

12- المحن الناتجة من تنقلها (استيرادها وتصديرها)

13- السلام والمصالحة والعدالة

14- التحديات التربوية للمصالحة والسلام

15- تطوير إطار عمل نظري لتعليم السلام

16- اختراع مجال للتطبيق العملي النظري

ليس من الضروري أن تحدد المواضيع، لتخصص تاريخي معاصر للحرب، والمحن، والكوارث في:

1- الأدب القصصي

2- الشعر

3- سيرة ذاتية (كتابة حياة)

4- الأفلام والتلفاز

5- الفنون

6- كتابات واقعية

## لغات المؤتمر

يمكن أن تقدم المساهمات الأصلية في اللغة الإنجليزية والأوردية والعربية واللغات الإقليمية والوطنية لمناطق النزاع. يستطيع المتحدثون في الحصول على الملخص والنتائج الرئيسية مترجمة إلى الإنجليزية. و بما أن NUML تدير 26 قسمًا للغة، فإنه يمكن أن يسهل للمساهمين في الحصول على الترجمة عند الطلب.

## إرشادات للمتحدثين

قبيل وضع ورقة بحثية كاملة، يُطلب من المؤلفين تقديم ملخص بـ (300 كلمة كحد أقصى)، وسيرة ذاتية قصيرة من (150 كلمة كحد أقصى)، وكلمات مفتاحية من 3 - 5. ويتحتم على المتقدمين

التقديم بصورة منفردة وليس كمجموعة، ويجب إرسال المواد إلى [imlc2019@numl.edu.pk](mailto:imlc2019@numl.edu.pk)

وللمعلومات العامة بـ [coordinator.conf@numl.edu.pk](mailto:coordinator.conf@numl.edu.pk) والتقديم يتراوح بين 15- 20 دقيقة.

## سياسة العرض التقديمي لبرنامج PowerPoint

بشكل عام، لا نشجع قراءة PowerPoint أثناء المؤتمر. ومع ذلك، يمكن استخدامه لعرض الصور ومقاطع الفيديو.

### مميزات المؤتمر

- جلسة احتكاك وتواصل مع الكُتَّاب الباكستانيين
- جلسة احتكاك وتواصل مع المتحدثين الرئيسيين الأجانب.
- أمسية ثقافية (29 أبريل)
- عشاء المؤتمر (29 أبريل)
- مشاهدة المعالم السياحية (للأجانب فقط)
- مسابقة السلام للفنون التشكيلية والمعارض

### تواريخ مهمة للمقدمين

- تقديم الملخص: 31 يناير 2019م
- الإعلام بشأن القبول: 6 فبراير 2019م
- تقديم كامل الأوراق: 15 مارس 2019م
- المؤتمر: 29 و 30 أبريل 2019م

### منظمو المؤتمر

- المنظم الرئيسي: أ. د / محمد سفير عوان، عميد كلية اللغات.
- منسق المؤتمر: د. عاطف فراز، أستاذ مساعد ورئيس قسم اللغة الكورية.
- منسقة المؤتمر المساعدة: السيدة خديجة مشتاق، أستاذ مساعد، قسم اللغة الإنجليزية.

يمكن الاتصال بـ :

[imlc2019@numl.edu.pk](mailto:imlc2019@numl.edu.pk)

[coordinator.conf@numl.edu.pk](mailto:coordinator.conf@numl.edu.pk)

د. عاطف فراز: التليفون: +92-51-926-5100-9 (رقم التحويلة: 2220)

الجوال: +92-3018173819

السيدة خديجة مشتاق: التليفون: +92-51-926-5100-9 (رقم التحويلة: 1005)

الجوال: +92-3005220064

## التسجيل

العنوان	التسجيل المبكر	الراحل/موعد المؤتمر
المقدمون	2000 روبية باكستانية	2500 روبية باكستانية
الطلاب		
الأساتذة	2500 روبية باكستانية	3000 روبية باكستانية
المهنيين	3000 روبية باكستانية	3500 روبية باكستانية
المشاركون الأجانب	100 دولار أمريكي	130 دولاراً أمريكياً

ملاحظة: سيطلب من مقدمي العروض دفع الرسوم مباشرة في حساب الجامعة وإرسال نسخة من نموذج التسجيل المعبأ حسب الأصول إلى جانب إثبات الدفع لمنسقي المؤتمرات على البريد التالي:

[coordinator.conf@numl.edu.pk](mailto:coordinator.conf@numl.edu.pk)

عنوان الحساب: NUML - FHS- ALUMNI

رقم الحساب المصرفي الدولي (رقم الحساب): PK94 ASCM 0000 5514 8000 0038

اسم البنك وعنوانه: البنك العسكري، I-9، المنطقة الصناعية، إسلام آباد